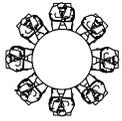


ANALYSE UND OPERATION

Selbstverständlichkeit des Kreises



Anordnung



Kommunikation



Zusammenkunft



Burg

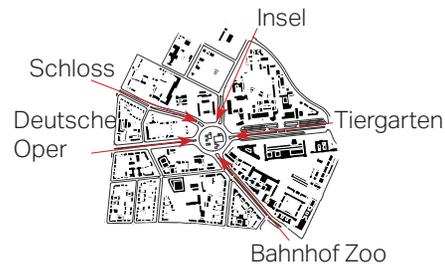


Szene/Kulisse

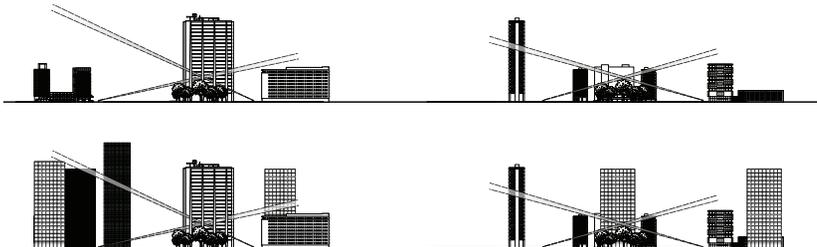
Pluralität und Typen der Nutzungen



- Büro
- Universität
- Wohnen
- Arbeiten/Kultur



Das Verhältnis von Höhe zur Breite



Das eine Ende vom Platz ist vom anderen Ende nicht ersichtlich, sobald ein Baum in der Mitte steht

Platzierung der Hochhäuser verstärkt die Blickbeziehungen auf dem Platz und lässt den Raum von jedem Punkt aus gänzlich wahrnehmen

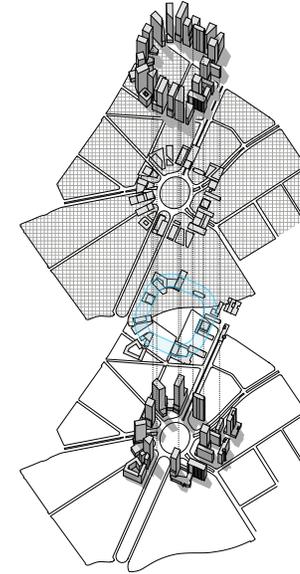
KONZEPTENTWICKLUNG

Prinzip: Geischt zum Platz

Sortierung durch Schollen mit Bestand

Erstellung einer Bebauungsgrenze

Mögliche Variante



Begrenzungslinie für die Türme

