



EG

M 1:350
 Die Röhren sind klar im Bezug auf den Park gerichtet und verzahnen die Umgebung mit dem Gebäude.
 Der Eingang zum öffentlichen Café ist so gesetzt, dass die lange Achse der Karlstraße im Nordwesten in diesem Eingang endet und somit ein direkter Bezug zum Stadtraum entsteht.

Perspektive München - Ein Haus für München und seine Gäste

Christina Hörl