

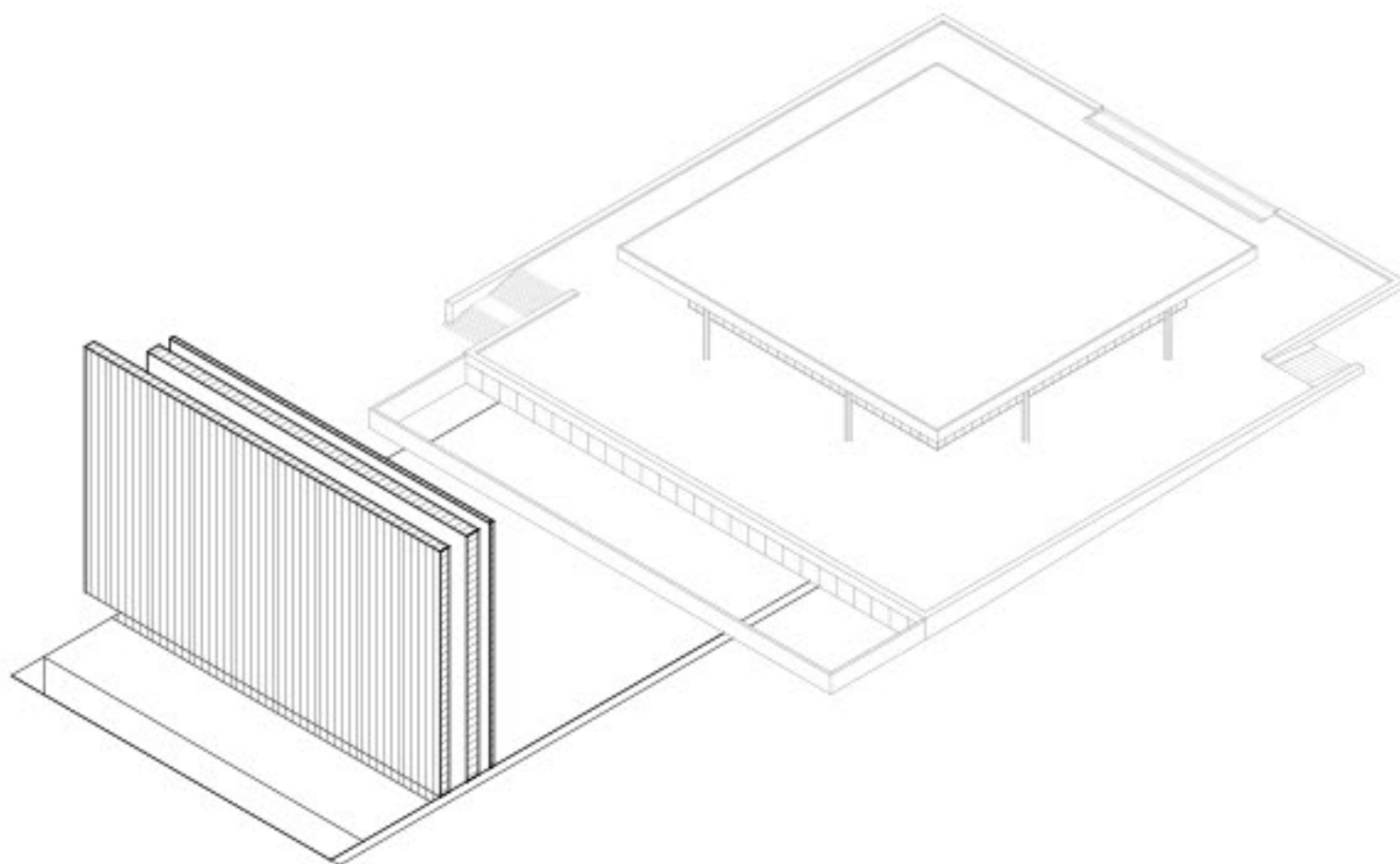
RAUMKONZEPT

DER ENTWURF TEILT SICH OPTISCH WIE THEMATISCH IN DIE VON AUSSEN SICHTBARE GALERIE UND DIE UNTERIRDISCHEN RAUMVOLUMEN AUF. ABSO BEHÄLTET DIE VERTIKALE KUNSTGALERIE DIE GESAMTE HÄNGENDEN KUNSTWERKE UND DIE GROSSE AUSSTELLUNGSHALLE ALLE PLASTIKEN UND KUNSTWERKE MIT EINER GRÖSSE VON ÜBER 3,30M. D

IE FUNKTIONEN DER EINZELNEN BAUKÖRPER SIND KLAR VONEINANDER GETRENNT UND BEZIEHEN SICH IM KONTEXT SO ZUEINANDER, DASS EIN MÖGLICHTST REIBUNGSLOSER ABLAUF, SOWOHL FÜR DIE BESUCHER, ALS AUCH FÜR DAS PERSONAL, GEGEBEN IST. Ö

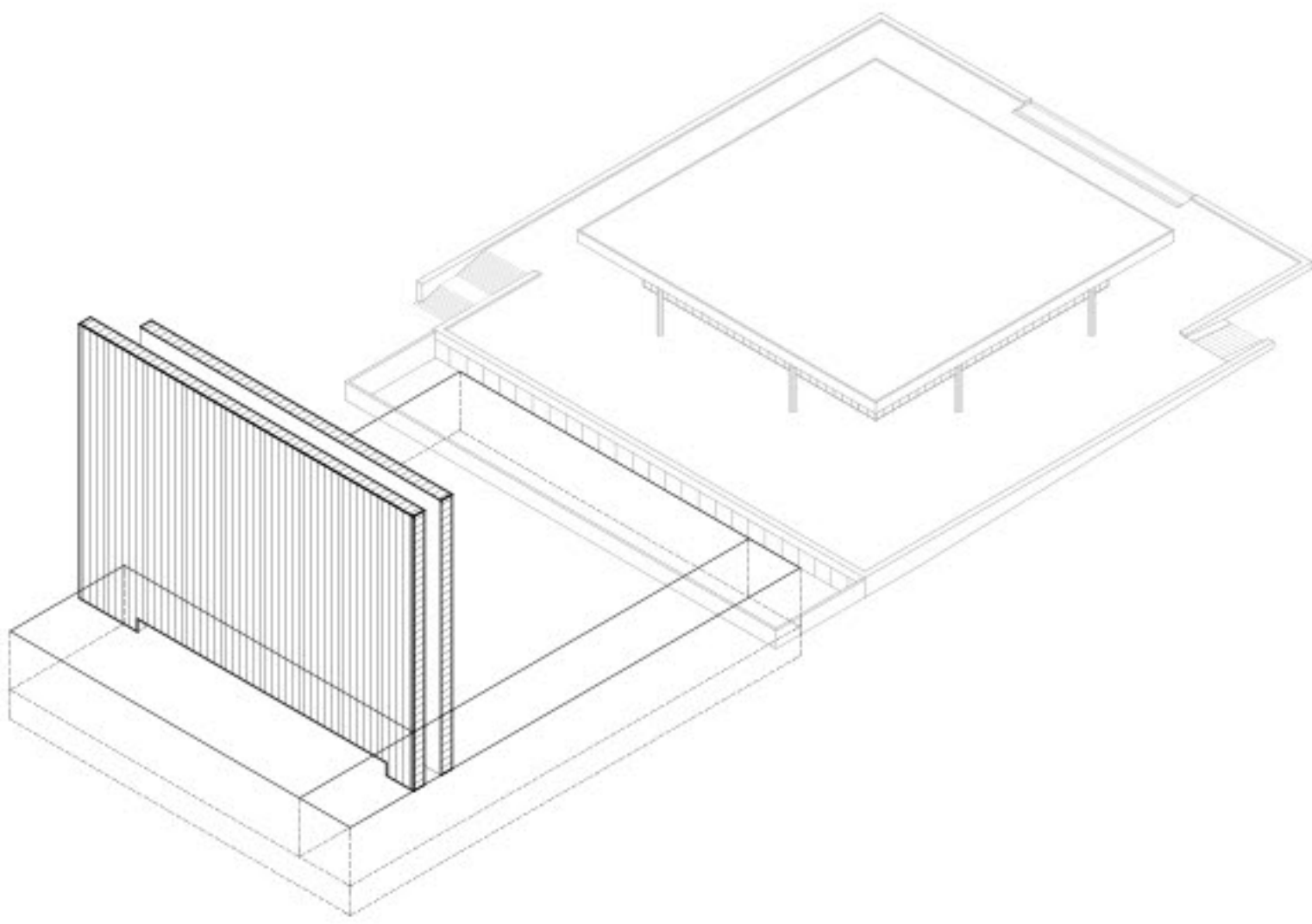
BER DAS FOYER VERTEILT SICH DER BESUCHERSTROM ZUNÄCHST AN EINEM LANGEN INFORMATIONSTRESEN, AN DEM DIE GARDEROBE IN EMPFANG GENOMMEN WIRD UND DEM BESUCHER DIE FUNKTIONSWERKE DER GALERIE 'VERTIGO' ERKLÄRT WIRD. AS FOYER BILDET ALS ZENTRALER PUNKT DES MUSEUMS DIE SCHRITTSTELLE ZWISCHEN DER VERTIKALEN GALERIE, DER KUNSTHALLE, DEM KINDERMUSEUM UND DEN HALBÖFFENTLICHEN UND PRIVATEN BEREICHEN. DIE ERSCHLIESSUNG DIESER BEREICHE IST JEWEILS IN DEN VIER TRAGENDEN KERNEN DER VERTIKALEN SCHEIBEN ANGEORDNET. ZUSÄTZLICH KANN DAS MUSEUM DIREKT ÜBER DIE NEUE NATIONALGALERIE ERSCHLOSSEN WERDEN.

DIE BELEUCHTUNG FÜR DEN MUSEUMSBETRIEB GESCHIEHT ÜBER EBENERDIGE LICHTSCHUTZLICHE, DIE EINE IN SICH GESCHLOSSENE ARCHITEKTUR ERMÖGLICHEN. DIE ANLIEFERUNG WIRD ÜBER EINE HEBEBÜHNE ABGEWICKELT, DIE DIE ANKOMMENDEN KUNSTWERKE SAMT LKW IN EINEN KLIMATISCH KONTROLLIERTEN RAUM ABSENKT. DIE ANLIEFERUNGEN KÖNNEN VON HIER DIREKT IN DIE ANGRENZENDE WERKSTÄTTEN WEITERGELEITET WERDEN, WO DIE KUNSTWERKE ENTWEDER EINSELIGERT ODER AUF DIE TRÄGERPLATTEN FÜR DIE VERTIKALE GALERIE MONTIERT WERDEN.



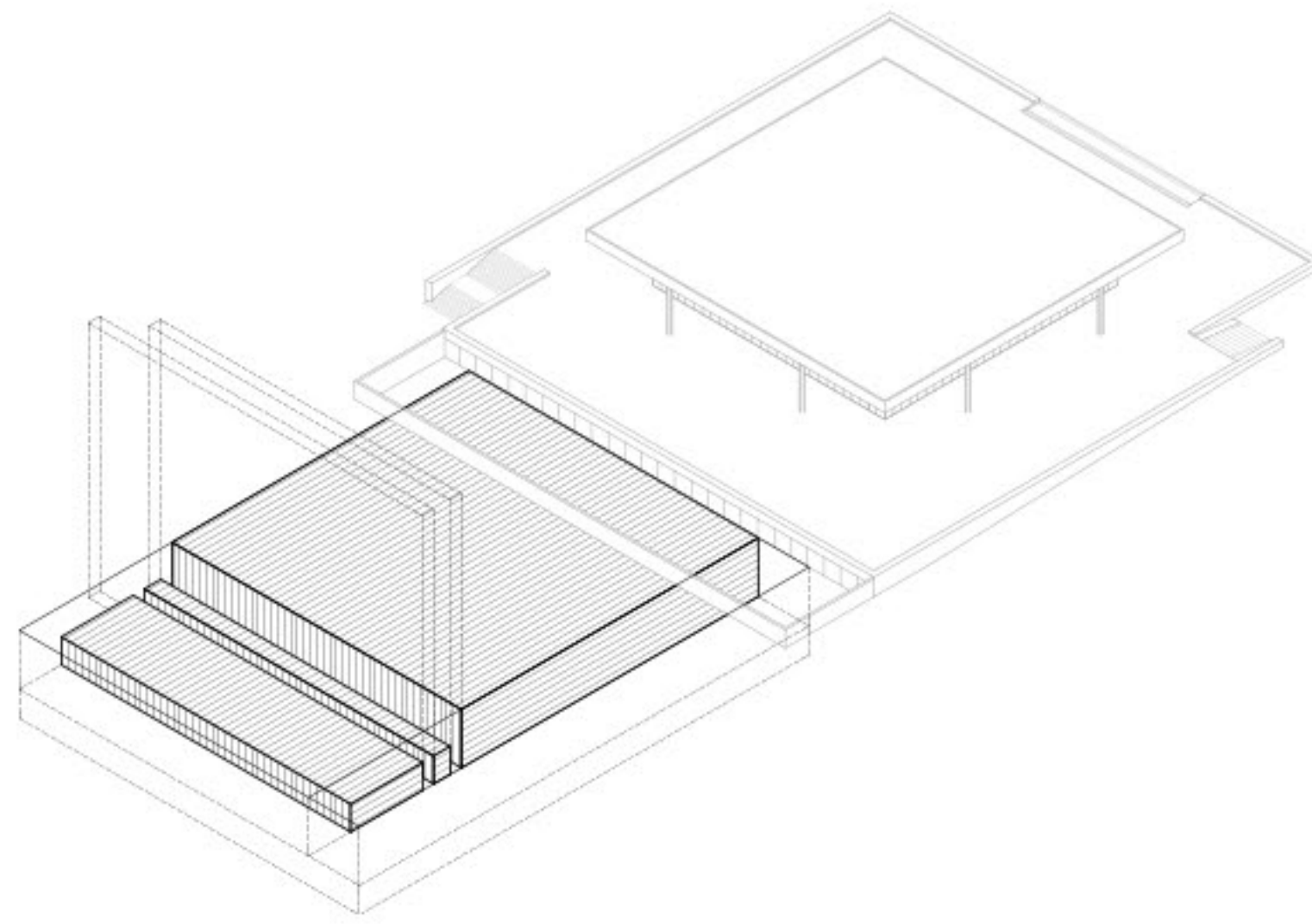
90° MIES

DIE OBERIRDISCH SICHTBARE KUBATUR LEITET SICH AUS DEM ENTWURFSGEDANKEN AB, DER STRAKEN HORIZONTALITÄT DER NEUEN NATIONALGALERIE IHR GEGENTEIL GEGENÜBER ZU STELLEN.

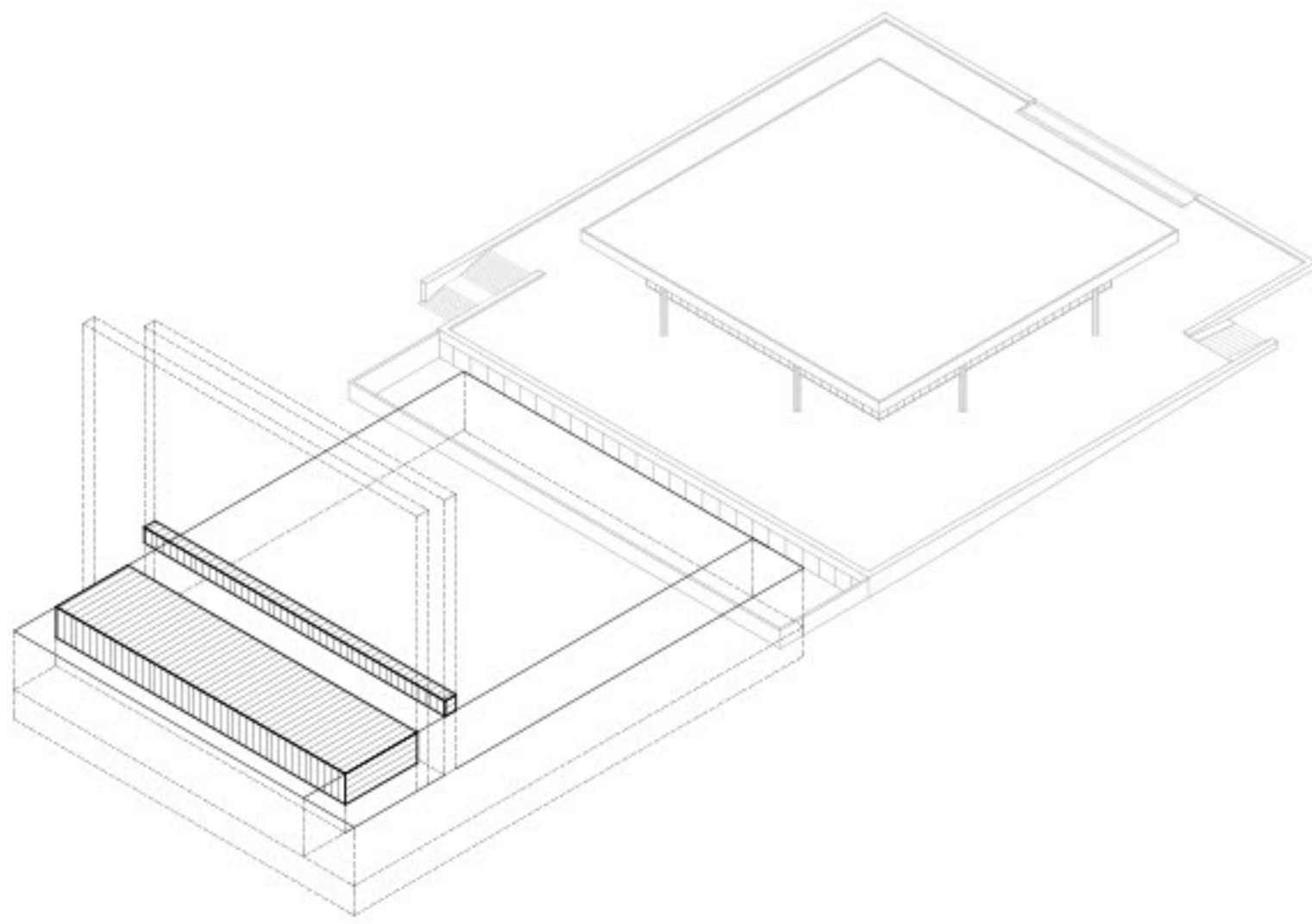


GALERIE 'VERTIGO'

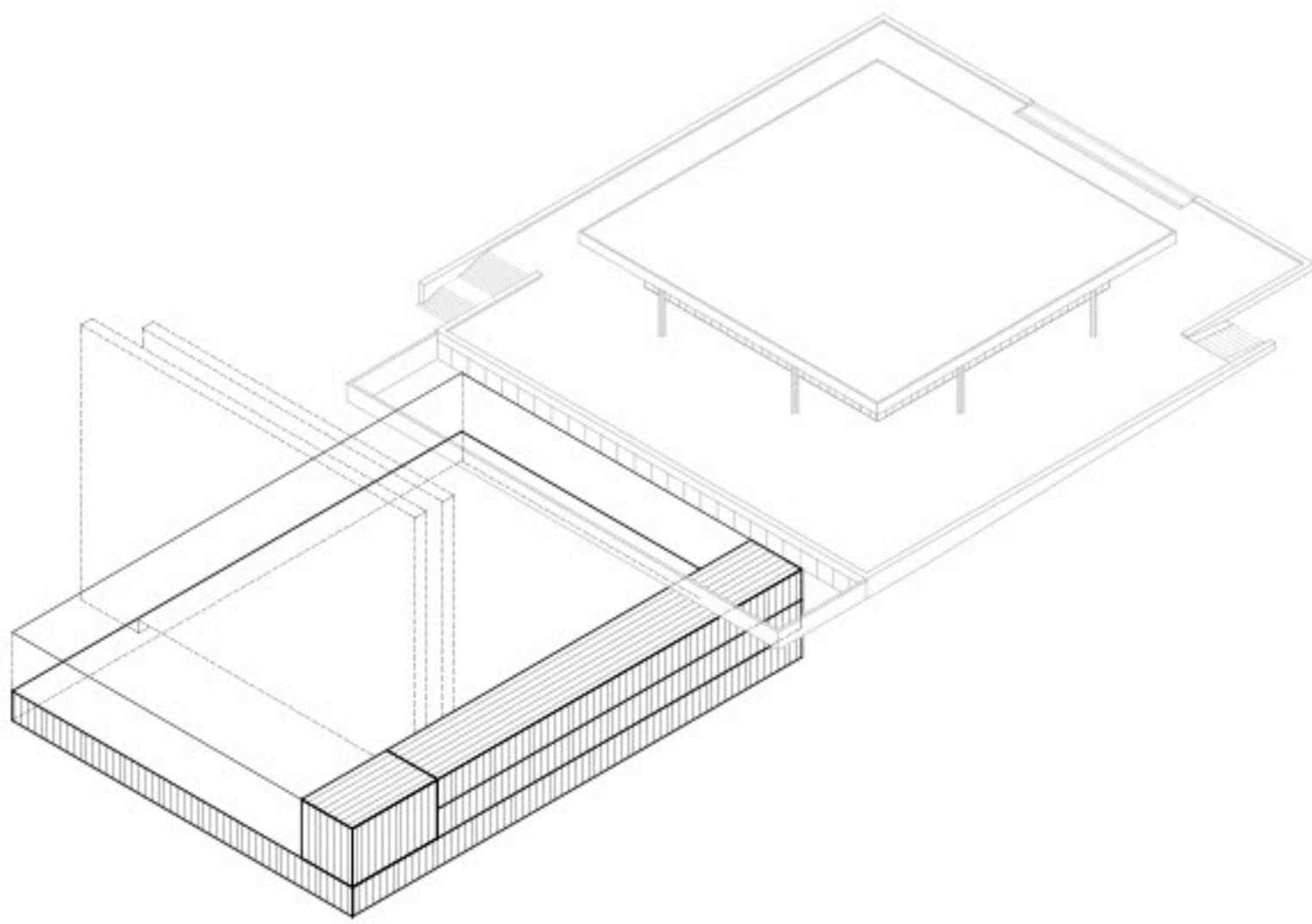
WÄHREND IM GROSSEN AUSSTELLUNGSSAAL DIE BEKANNTE 'MIES-WELT' AUF DEN BESUCHER WARTET, STEHT IHR DIE VERTIKALE GALERIE GEGENÜBER. HIER IST DER BESUCHER ANIMIERT SICH IN EINE NEUE WELT DER KUNST VORZUWAGEN. IN 120 KUNSTKAMMERN KANN DIE KOMPLETTE AUSWAHL DER KUNSTSAMMLUNG AUF KNOFFDRUCK ABGERUFEN WERDEN.



VORNE- KINDERMUSEUM
MITTE - FOYER
HINTEN- WECHSELAUSSTELLUNG

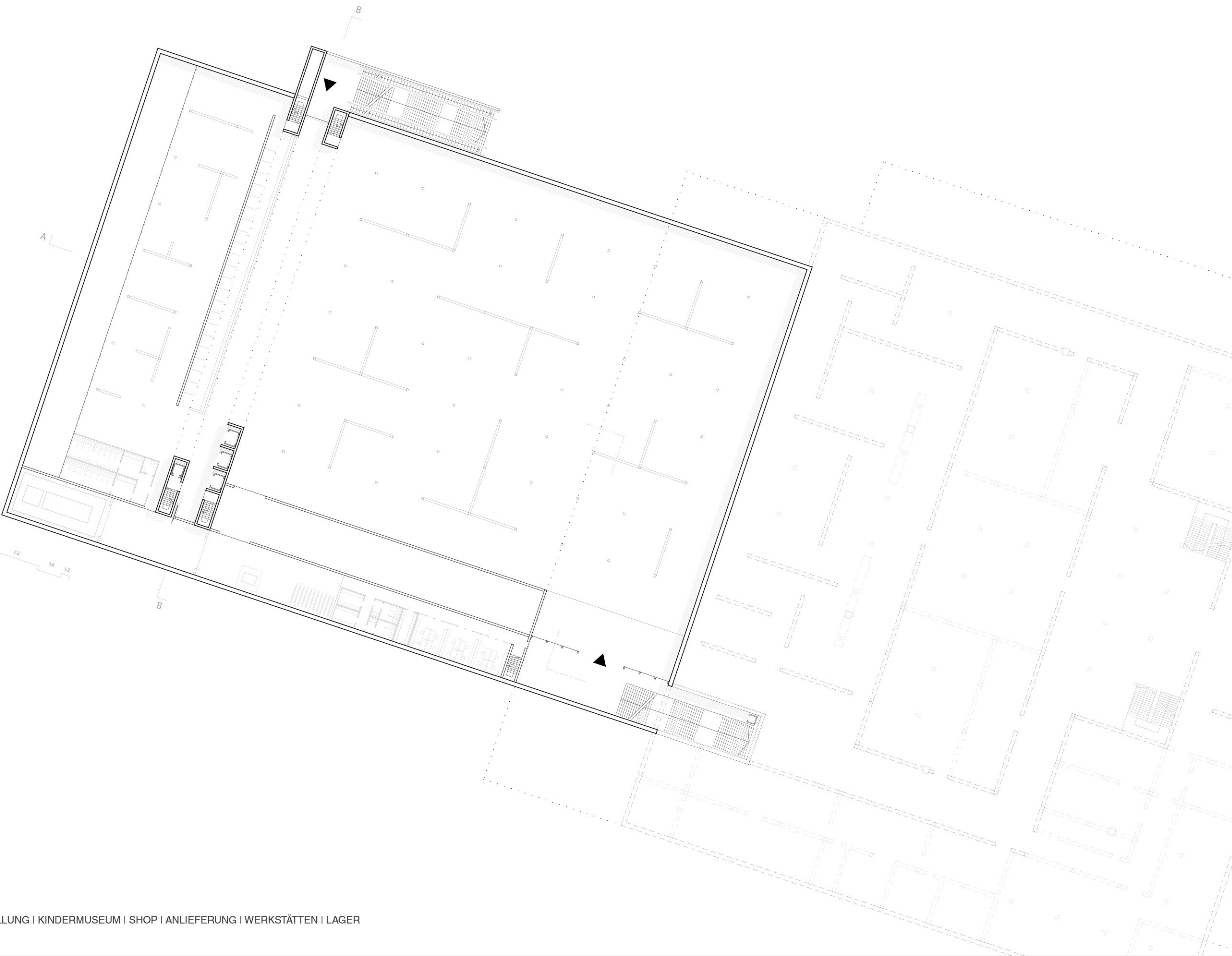


UNTEN - VORTRAGSRÄUME
OBEN - CAFÉ

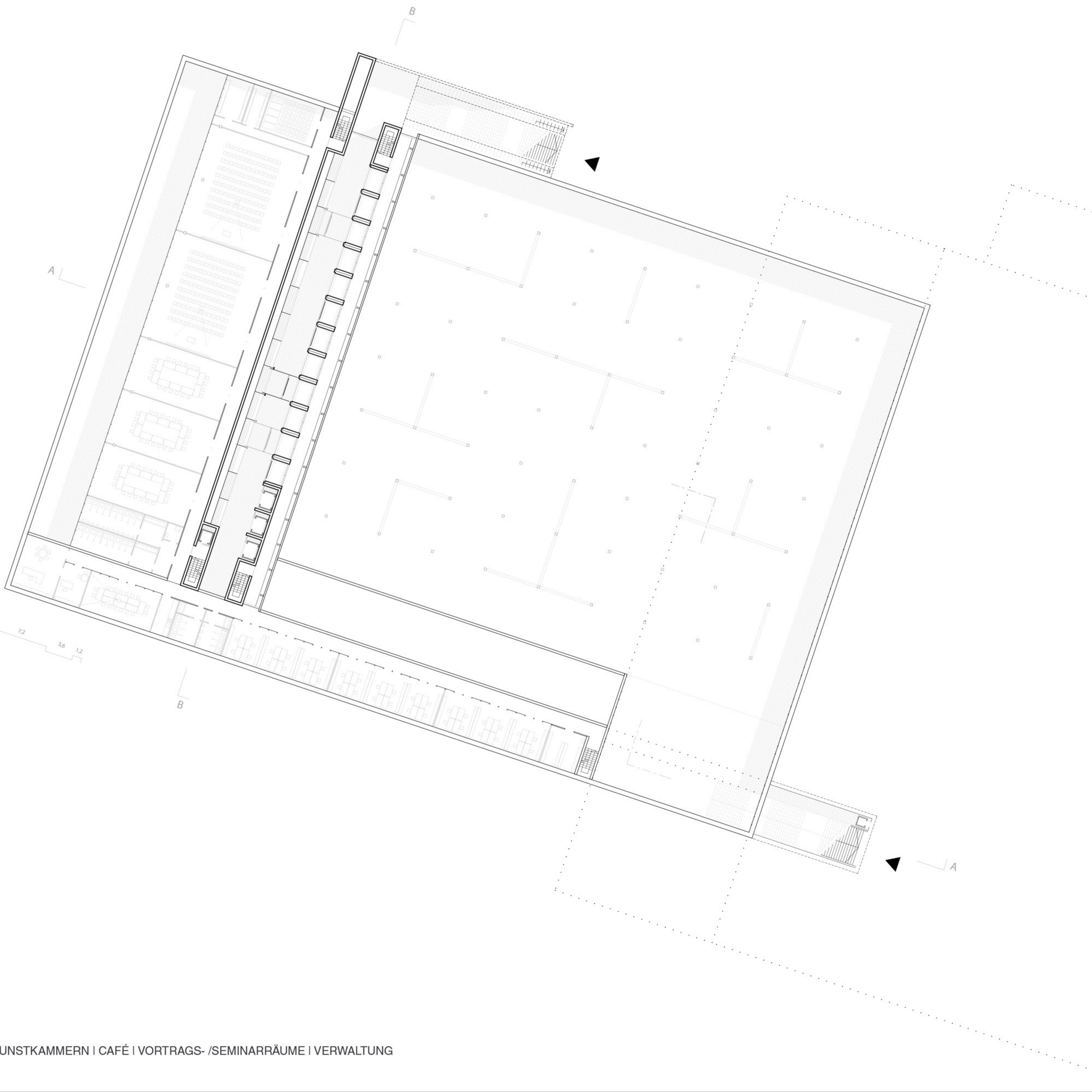


OBEN RECHTS - VERWALTUNG
OBEN MITTE - WERKSTÄTTEN
MITTE MITTE - ANLIEFERUNG

UNTEN - TECHNIK



EBENE 1
FOYER | AUSSTELLUNG | KINDERMUSEUM | SHOP | ANLIEFERUNG | WERKSTÄTTEN | LAGER
1/200



EBENE 2
KUNSTLAGER | KUNSTKAMMERN | CAFÉ | VORTRAGS- /SEMINARRÄUME | VERWALTUNG
1/200