SCOPE

INTERDISZIPLINÄRES BÜRO FÜR ARCHITEKTUR,
INNENARCHITEKTUR UND DESIGN

Digital-Campus

STANDORT / LOCATION
Heidestraße 07, 09, 11, 13
10557 Berlin

FLÄCHE / SPACE
28.611 m²

AUFTRAGGEBER / EMPLOYER
SAP SE

PLANUNG / PLANNING
SCOPE Architekten GmbH

PROJEKTZEIT / PROJECT PERIOD
11/2018 – 06/2023

FOTOGRAF / PHOTOGRAPHER
Philip Kottlorz

Blick zurück nach vorn
Im QH Track, dem Herzstück des Quartiers Heidestrasse in Berlin, ist ein zukunftsweisender Ort der Kommunikation, Kollaboration und Kreativität entstanden – der neue SAP Digital-Campus. Von SCOPE Architekten gestaltet, verkörpert die neue Bürofläche die Idee einer lebendigen und vernetzten Arbeitswelt und greift gleichzeitig das historische Erbe der Hauptstadt auf. Rund 1300 Mitarbeiter:innen werden hier an Zukunftsthemen wie Künstliche Intelligenz, Maschinelles Lernen und Blockchain forschen.

Back to the future
In the QH Track, the centerpiece of the Quartier Heidestrasse in Berlin, a pioneering hub for communication, collaboration, and creativity has emerged – the new SAP Digital Campus. Designed by SCOPE Architects, the new office space embodies the concept of a vibrant and connected work environment while also embracing the historical heritage of the capital. Approximately 1,300 employees will delve into future topics such as Artificial Intelligence, Machine Learning, and Blockchain in this innovative space.

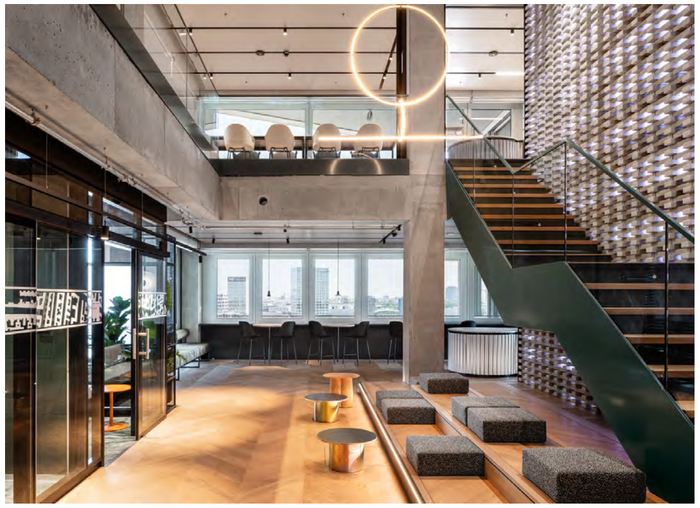


Bild 2

Bild 3

Bild 1 / Blickfang im Foyer: Die sieben Meter hohe LED- und Brickwall.
Eye catcher in the foyer: a seven-metre-high LED and brick wall.

Bild 2 / Kunden- und Schulungsbereiche befinden sich im 12. und 13. OG des Gebäudes.
Customer and training areas are located on the 12th and 13th floor of the building.

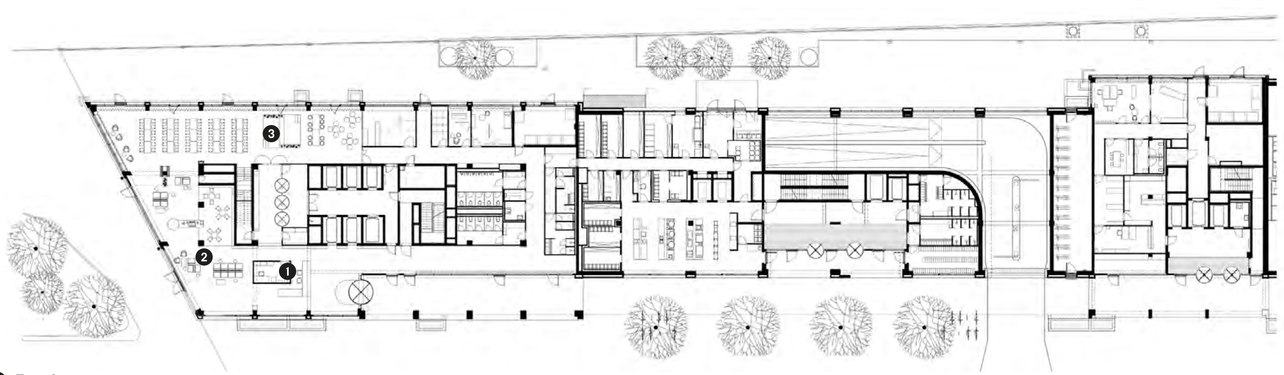
Bild 3 / Austausch mit Ausblick: Vielfältige Kommunikationszonen finden sich auf jedem Stockwerk.
Exchange with a view: Diverse communication zones can be found on every floor.

Campus 4.0
Bei der Innenraumkonzeption hat SCOPE Architekten einen besonderen Fokus auf die Campus-Kultur gelegt. Ziel war es, ein inspirierendes, vernetztes und offenes Arbeitsumfeld zu schaffen, das Kommunikation, Kollaboration und Kreativität fördert. Im Zentrum des Entwurfs steht die nahtlose Verbindung von digitalem und physischem Raum. Dabei werden der Standort und die unmittelbare Umgebung zum Leitmotiv: So bilden der Hamburger Bahnhof, die AEG-Turbinenfabrik sowie der Westhafen die Entwicklung von Industrie 1.0 – 3.0 ab. Der Campus des Softwarekonzerns steht für Industrie 4.0. Industriell anmutende Elemente, innovatives Layering von Materialien, offene Decken und Sichtbetonwände übersetzen den Gedanken in den Innenraum.

Campus culture 4.0
SCOPE Architekten's interior design placed a special focus on campus culture. The aim was to create an inspiring, connected and open work environment that encourages communication, collaboration and creativity. A seamless connection of digital and physical space is at the center of the concept. Location and the immediate environment become guiding themes: the former train station Berlin Hamburger Bahnhof, the AEG turbine factory as well as the inland port Westhafen depict the development of Industry 1.0-3.0. The campus of the software company stands for Industry 4.0. Industrial-looking elements, innovative layering of materials, open ceilings and fair-faced concrete convey this idea to the interior.

Bild 4

Bild 5



❶ Empfang
❷ Foyer
❸ Eventbereich

Bild 4 / Im IT-Link Center finden Mitarbeitende umfangreichen Support und eine breite Produktpalette an IT-Geräten.
The IT Link Center offers employees extensive support and a broad range of IT equipment.

Bild 5 / Im Workcafé fördern flexible Sitzmöglichkeiten spontane Kommunikation.
Flexible sitting options promote spontaneous communication in the work café.

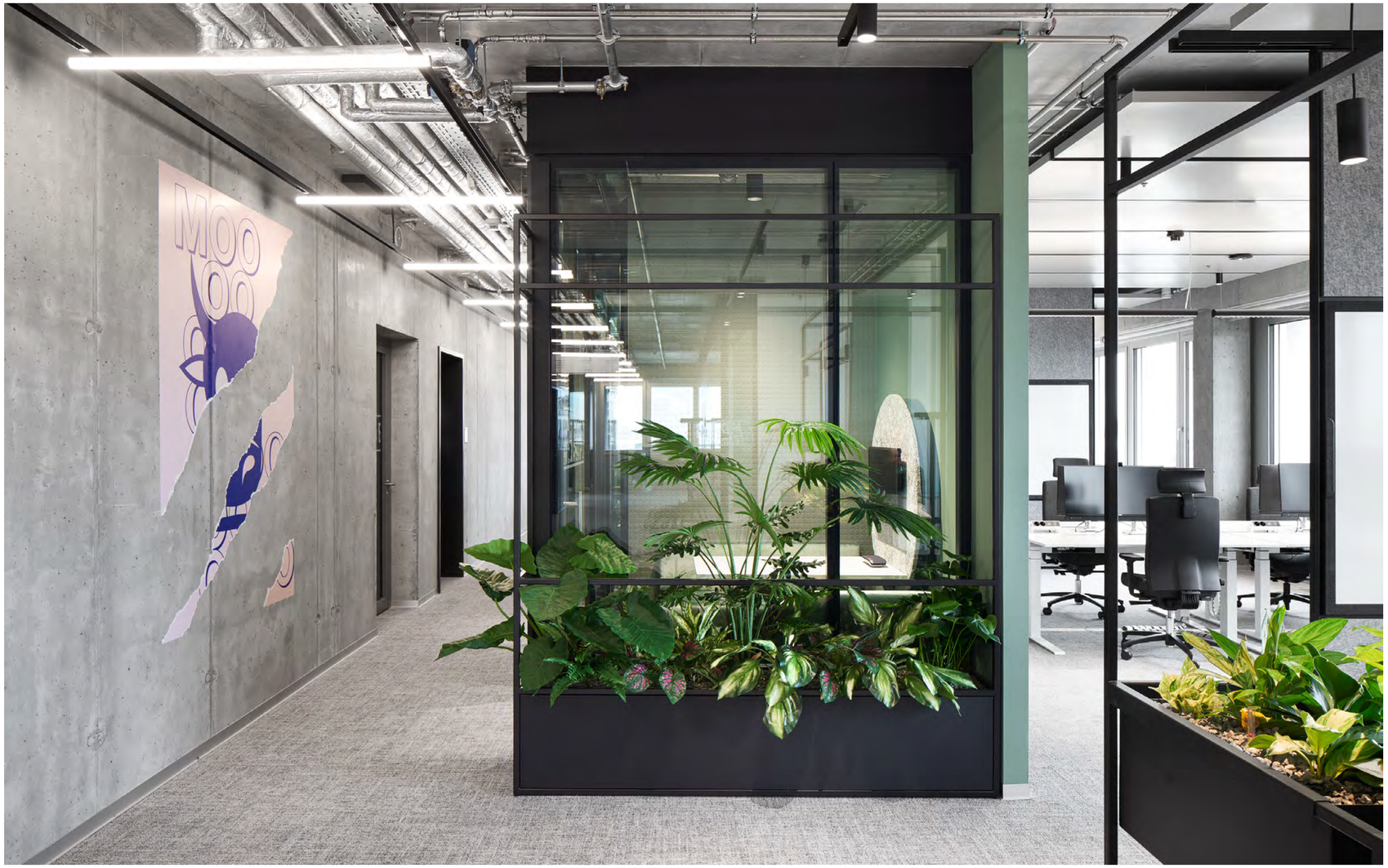


Bild 6

Zirkuläre Innenarchitektur
Das Innenraumkonzept stellt Nachhaltigkeit in den Mittelpunkt und folgt dem Prinzip der Zirkularität: Nachhaltige oder wiederverwendete Materialien wie Wandbeläge aus Naturkautschuk, 100% recyceltes Plexiglas, Teppichfliesen aus upgecycelten Fischernetzen und Industriegarnen sowie aus Textilabfällen hergestellte Textile Tabletops wurden verwendet, um den ökologischen Fußabdruck des Gebäudes zu minimieren. Energieeffiziente Lösungen wie eine intelligente Beleuchtung, energiesparende Klimatisierung und nachhaltige Möbel tragen weiter dazu bei, Ressourcen einzusparen.

Circular interior design
The interior design concept focusses on sustainability and follows the principle of circularity: sustainable or reused materials such as wall coverings made of natural rubber, 100% recycled plexiglass, carpet tiles made of upcycled fishing nets and industrial yarns as well as textile tabletops made of textile waste were used to minimise the ecological footprint of the building. Energy-efficient solu- tions such as intelligent lighting, energy-saving air conditioning and sustainable furniture further contribute towards saving resources.

Bild 6 / Micro-Meetings schaffen eine Zonierung des Open-Office-Space und Raum für Rückzug.
Micro-meeting spaces allow zoning of the open office space and provide room for retreat.

Bild 7 / „Standing“: Sechs verschiedene Meetingraum-Typen stehen den Nutzer:innen zur Verfügung.
Standing: Six different types of meeting rooms are available for users.

Bild 8 / Layering: Die Überlagerung von Materialien spielt eine zentrale Rolle im Innenraumkonzept.
Layering: Superimposition of material plays a central role in the interior design concept.

Bild 7

Bild 8

Bild 9

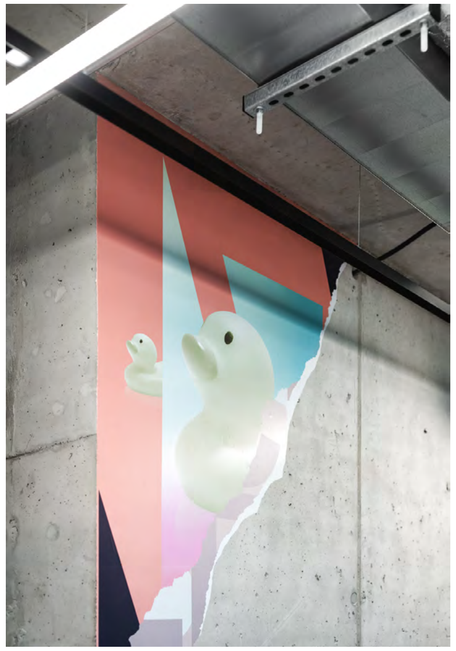
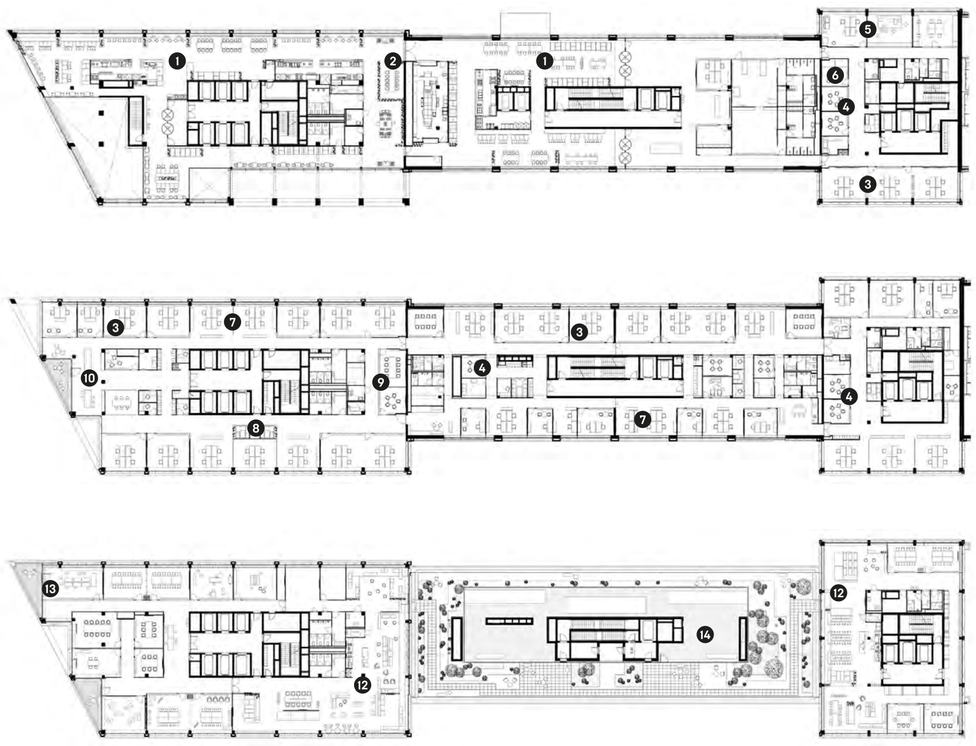


Bild 9 / Ein grafischer Stadtführer schmückt die Wände im Open-Office-Bereich.
A graphic city guide decorates the walls in the open office area.

Bild 10 / Wallart erinnert an die Plakatwände Berlins.
Wall art calls to mind Berlin's billboards.

Bild 11 / Brainstorming im Bällebad: Die sogenannten „Specials" wurden von Mitarbeitenden mitkonzipiert.
Brainstorming in a Ball Bath, one of the "specials" co-designed by employees.

Bild 12 / : Nachhaltigkeit und Zirkularität im Mittelpunkt: Verwendet wurde unter anderem zu 100% recyceltes Plexiglas.
Focus on sustainability and circularity is demonstrated by the use of 100% recycled plexiglass.



1 Kantine
2 Green Area
3 Closed Space
4 Micro Meeting
5 Parent-Child-Area
6 Nap Lab
7 Open Space
8 Think Tank
9 Meeting
10 Pantry
11 Kantine
12 Work Café
13 Special Meeting
14 Terrace

Bild 12