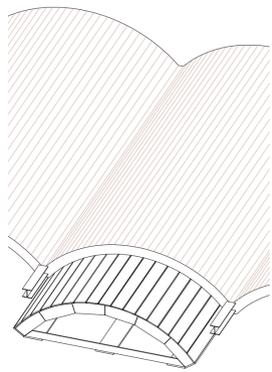
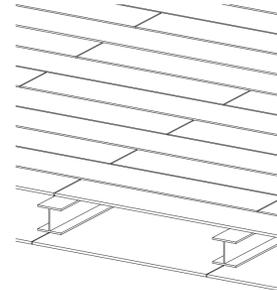
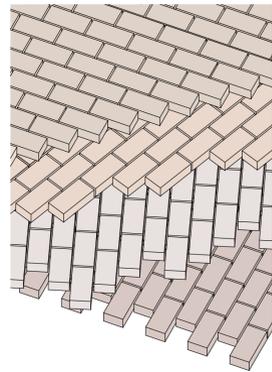


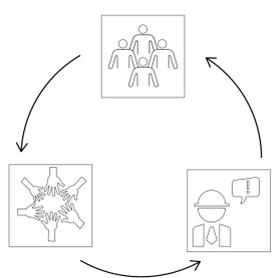
Das Raster ergibt sich aus den 12,5 m langen Stahlträgern im Bestand



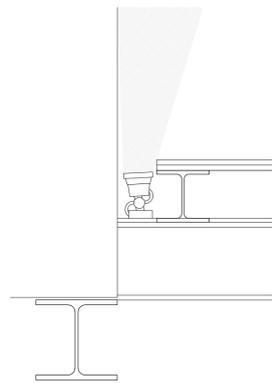
Gewölbe entsteht durch zueinander versetzten Ziegeln auf einer Holzschalung



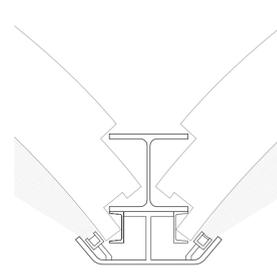
Schalung später als Bodenbelag



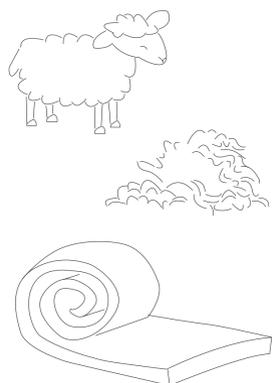
Graffiti-Ziegelsteine werden im Rahmen einer künstlerischen Arbeit in den Reliefs neu gestaltet



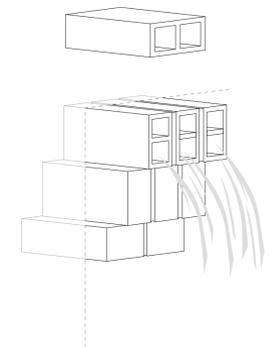
Integrierte Wandbeleuchtung



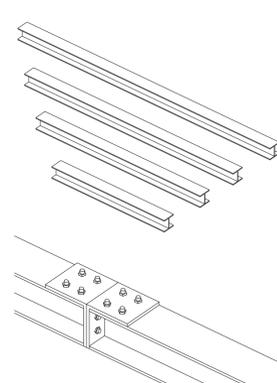
Beleuchtung des Gewölbes durch Lichtschienen



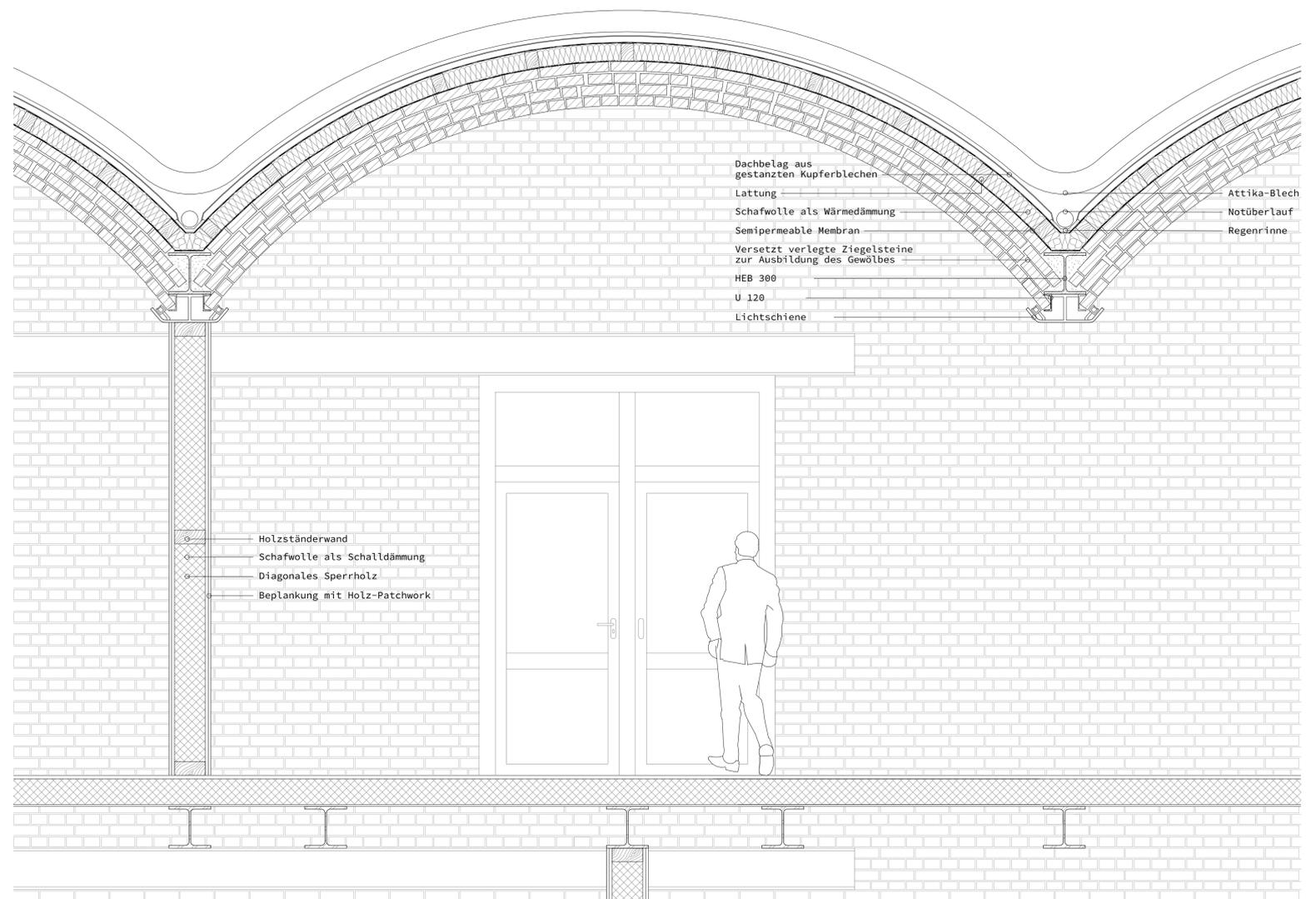
Schall- und Wärmedämmung von Schafen auf den rekultivierten Flächen



Wasserspeierskulptur entsteht durch vorhandene Langlochziegel



Im Mauerwerk verdeckter Ringbalken aus Restlängen zusammgefügt



Schnitt A zur Ausführung des Gewölbes

