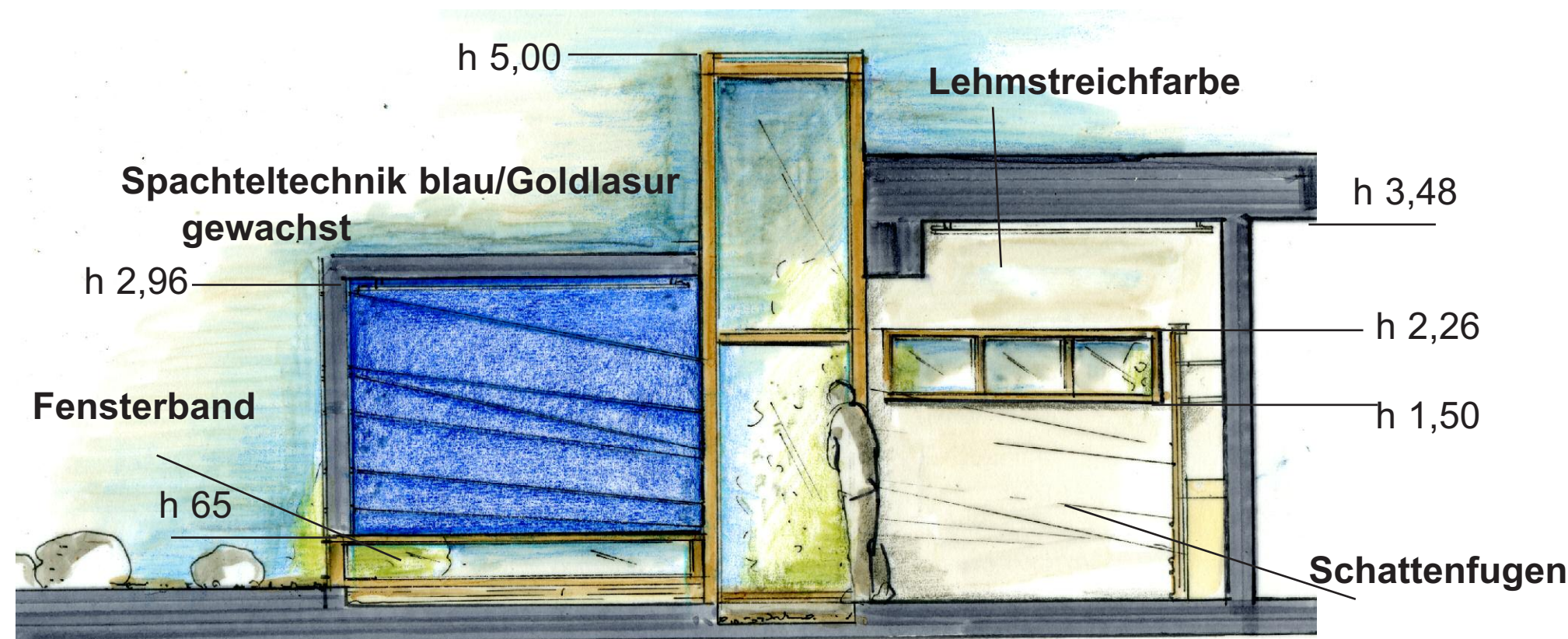
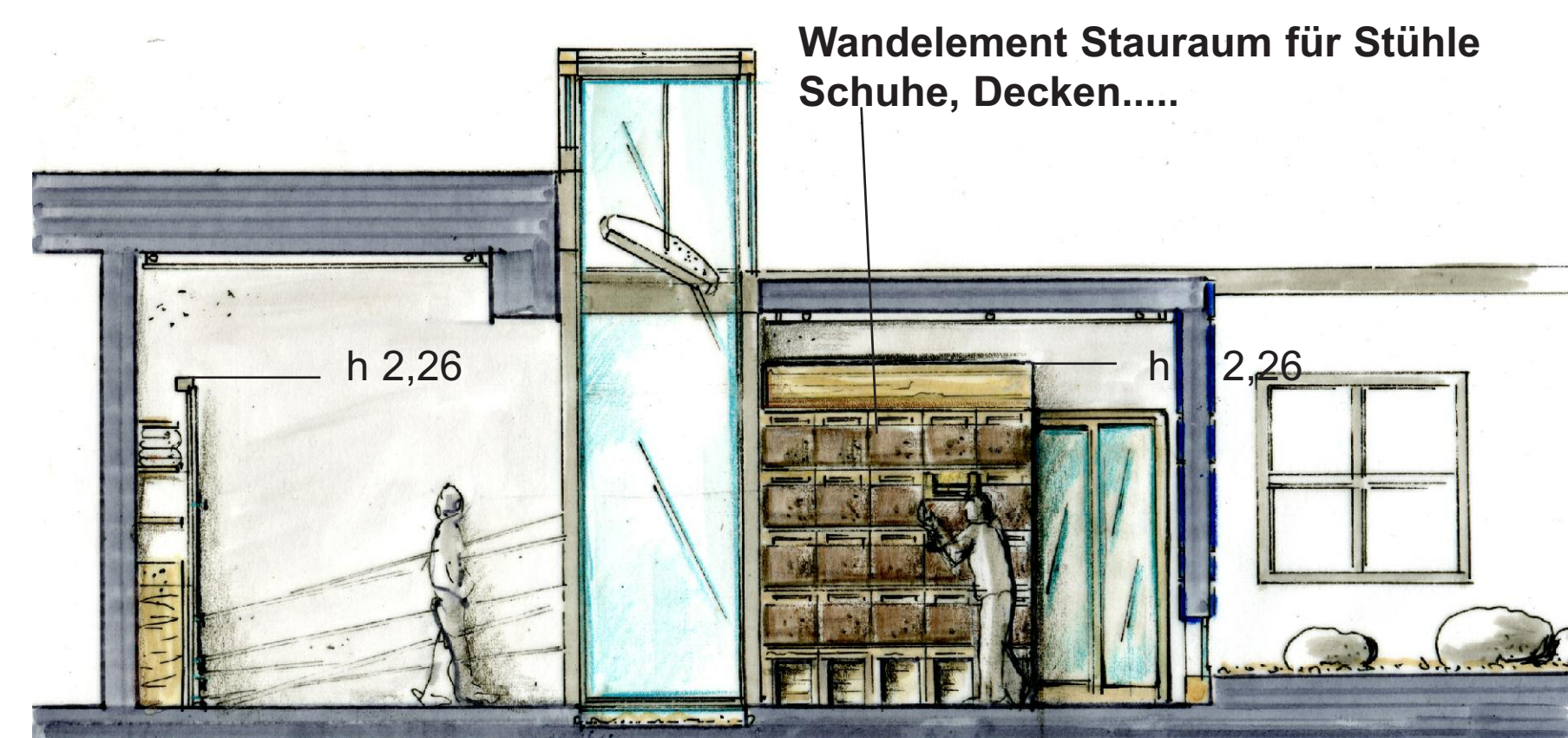




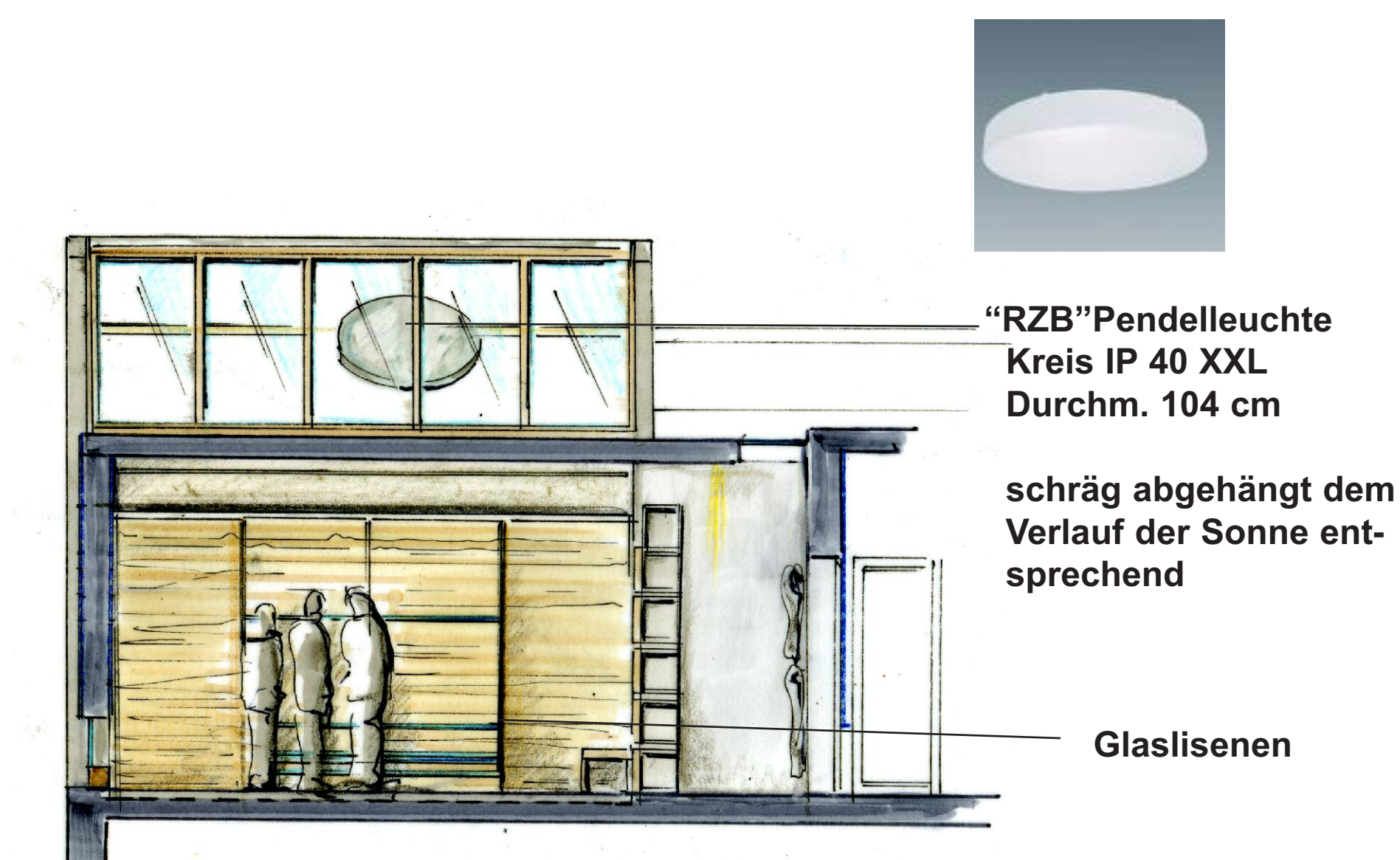
SCHNITT A-A

M 1 : 50



SCHNITT B-B

M 1 : 50



SCHNITT C-C

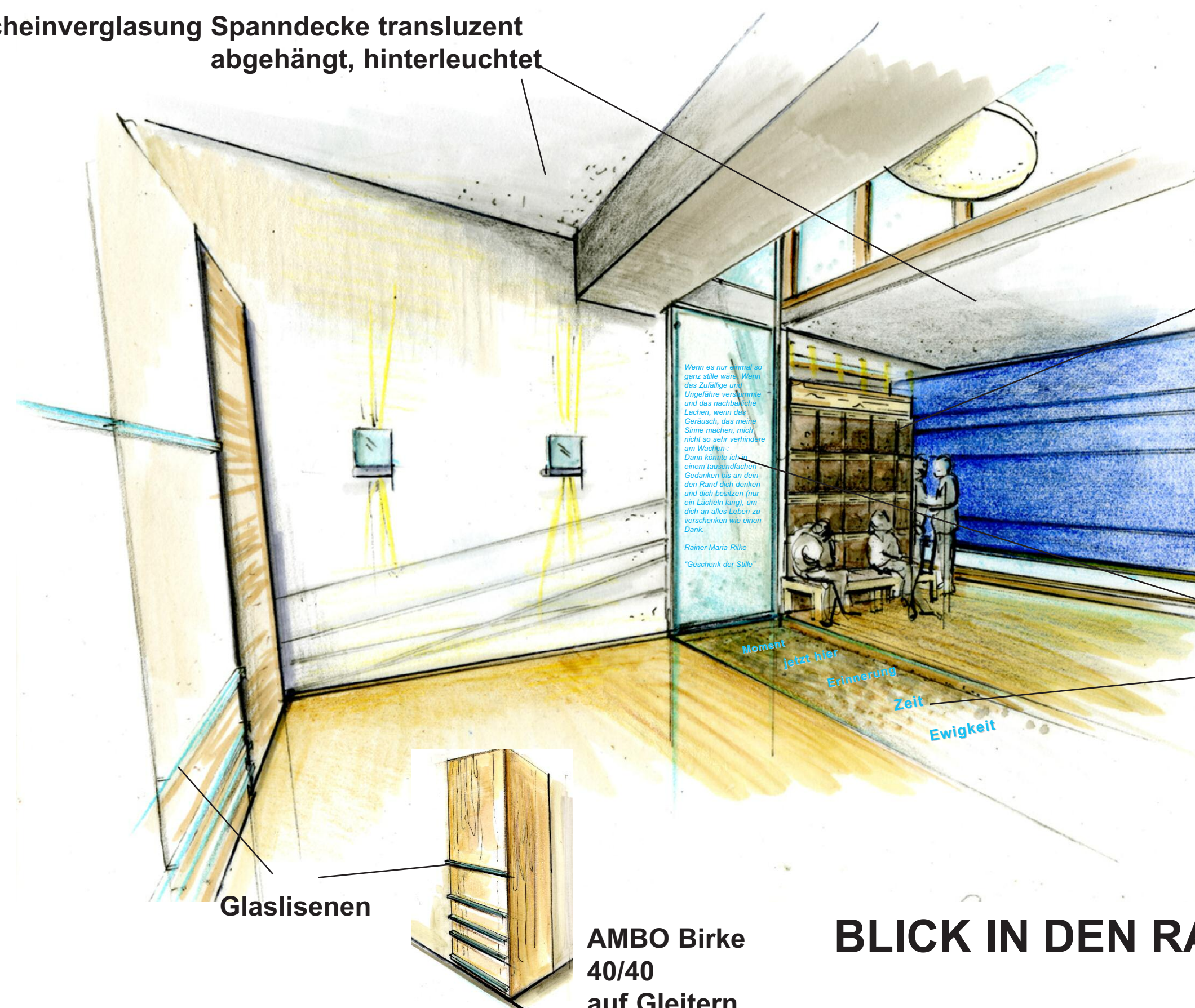
M 1 : 50



RAUM DER STILLE
-EFH Bochum-

0919

Scheinverglasung Spanndecke transluzent
abgehängt, hinterleuchtet



BEDEUTUNG DES SCHATTENVERLAUFS:

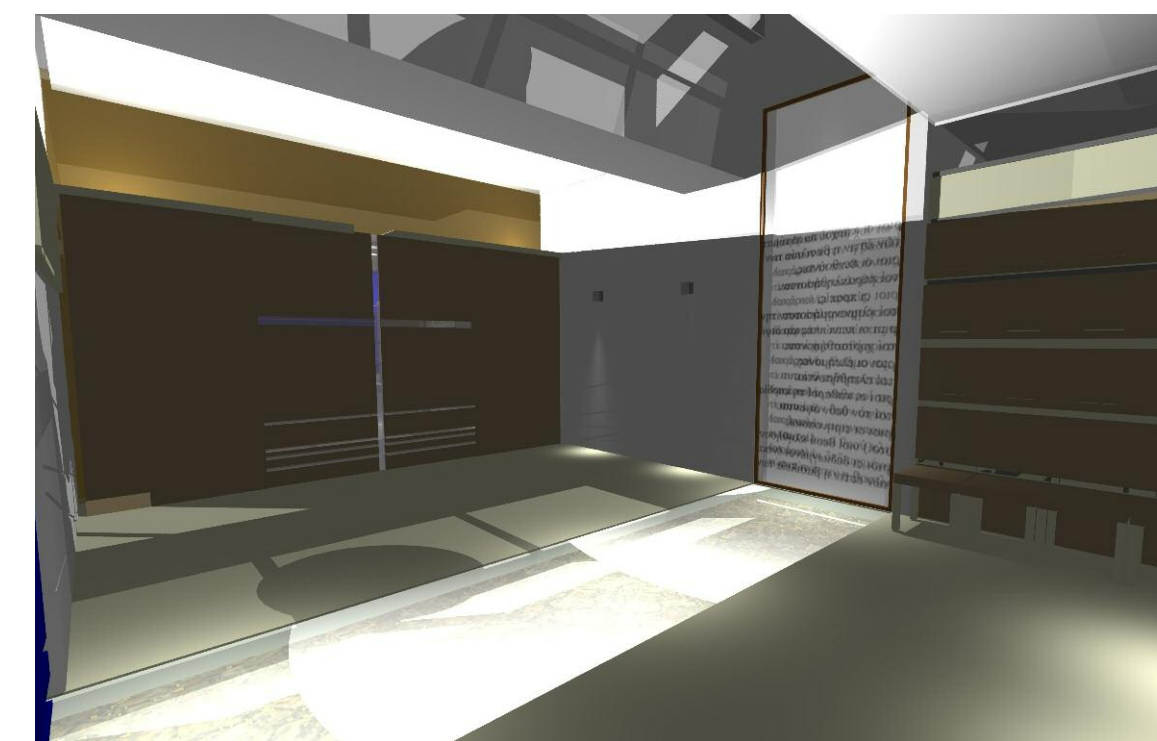
Das Lichtobjekt im Oberlicht ist so ausgerichtet, dass dessen Schatten mit dem Verlauf der Sonne auf dem Boden wandert. Der wandernde Schatten symbolisiert das stetige Fortschreiten der Zeit.

Der langsame Verlauf des Schattens soll den Besucher von der Schnelligkeit des Alltags zur entschleunigten Lebensweise geleiten, die hier für den Moment erlebt werden darf. Raum und Zeit für Achtsamkeit und Bewußtheit im Hier und Jetzt.

Zeit - gemeinsame Zeit der Menschen mit ihren Unterschiedlichkeiten und der verschiedenen Kulturen - Begegnung-

“Durch diese Beruhigung und Verlangsamung der Wahrnehmungsprozesse, verweisen wir auf eben diese Wahrnehmung selbst als ein menschliches Vermögen und Bedürfnis, als die Voraussetzung jeder Erfahrung und Erkenntnis.”

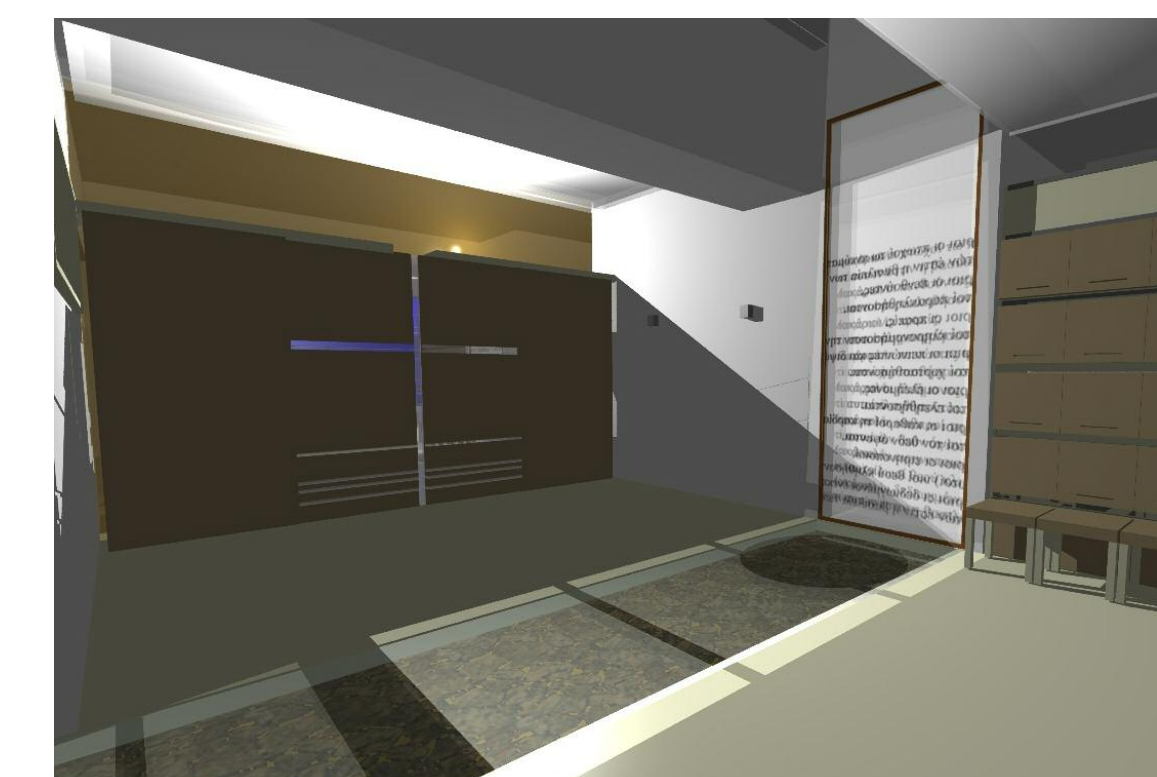
(Peter Lang, Kurator, Stille-Museum/Berlin)



OSTLICHT



SÜDLICHT



WESTLICHT

SCHATTENVERLAUF

Raumteiler

- als Aufbewahrungsmedium für ineinander geschachtelte Bänke, beidseitig zu benutzen.
- zum Lagern von Schuhen, Matten, Decken, Taschen....
- schützt Benutzer vor den Blicken von Neuankömmlingen und definiert die Eingangszone.

Das göttliche Band

- erhält in der senkrechten spirituelle Texte verschiedener Kulturen.
- erhält im Boden Worte über das Ankommen und das Dasein, und bezieht sich auf die Einzigartigkeit eines jeden Individuums symbolisiert durch die darunter liegenden Sandkörner.
- holt den Himmel in das Rauminnere



STUHL Birke/Lederpolster

Rückenlehne einsteckbar, wird im Raumteiler aufbewahrt. Einzelne Bänke können zu langen Bänken aneinandergereiht werden. Die Stühle werden im Raumteiler gestapelt.

BLICK IN DEN RAUM