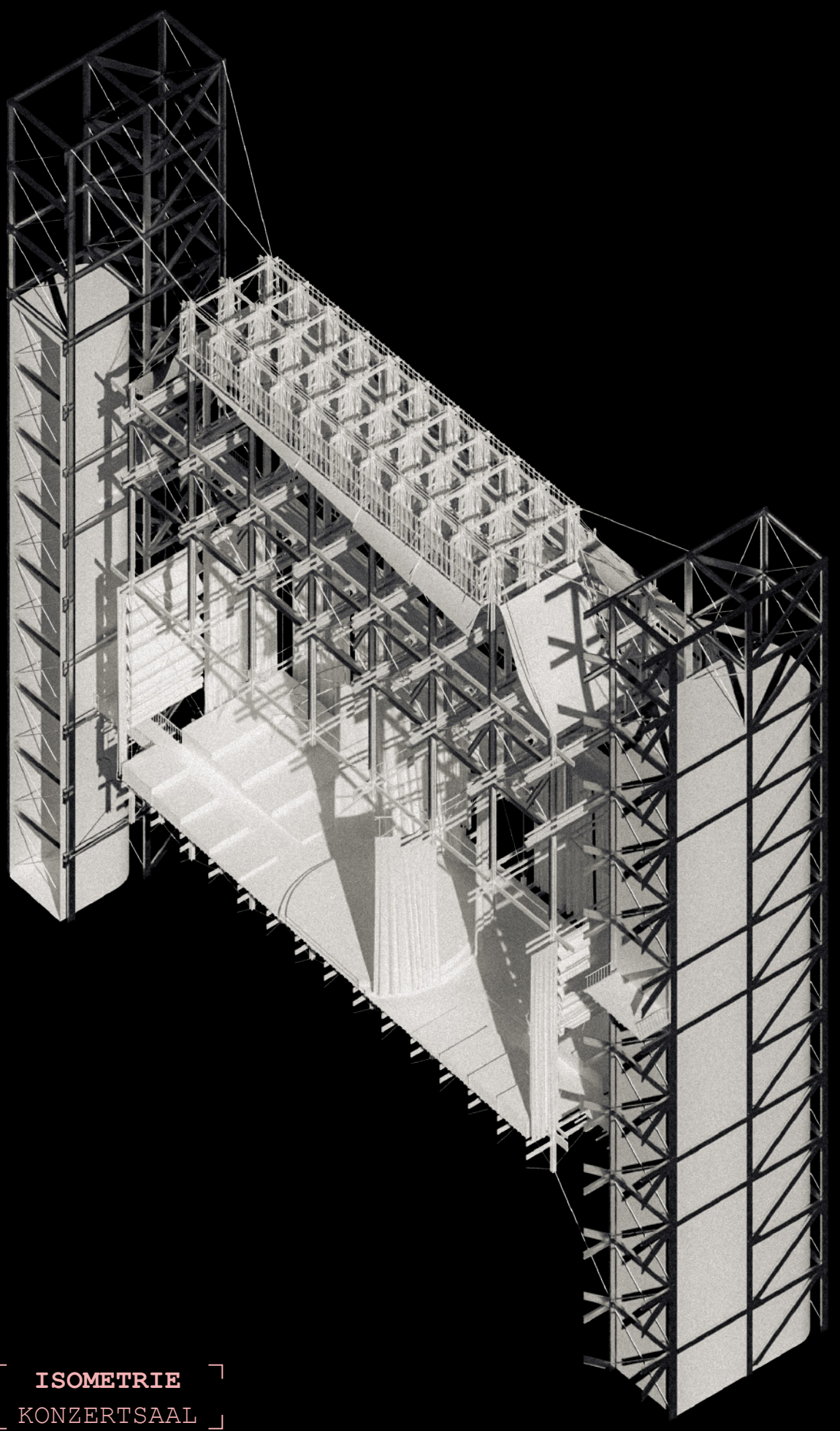
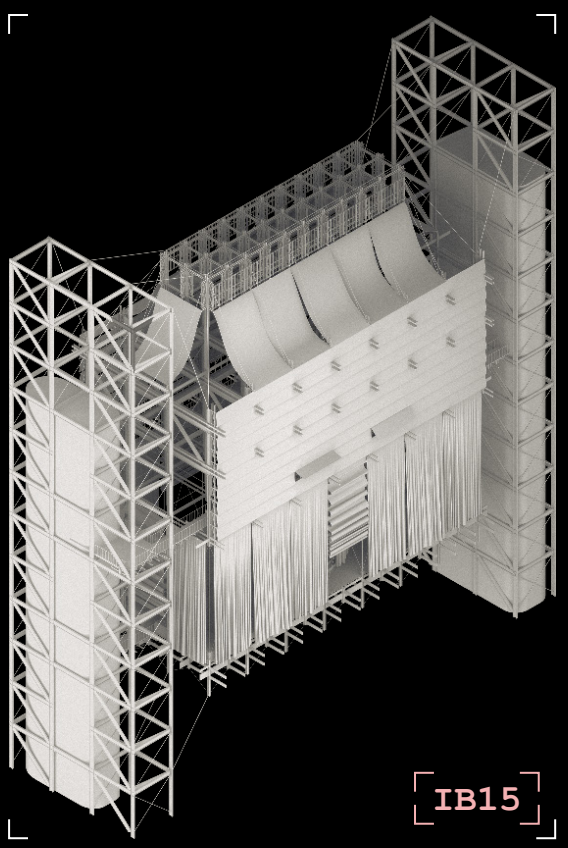
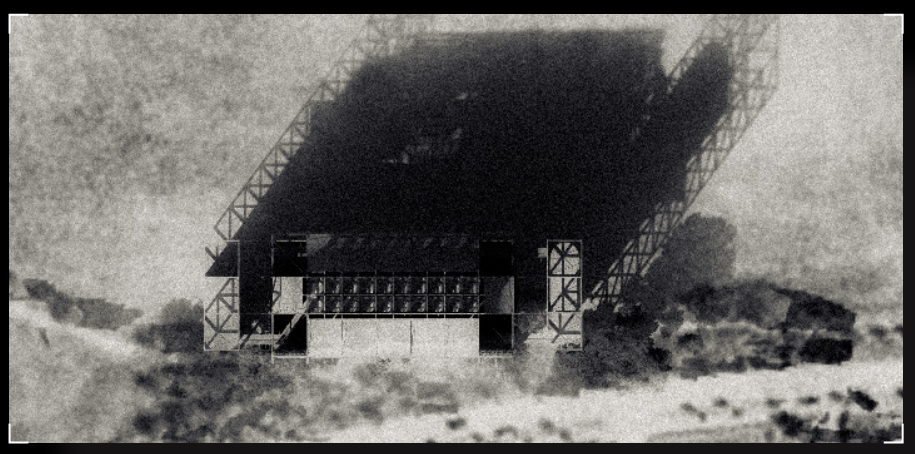


ISOMETRIE
KONZERTSAAL

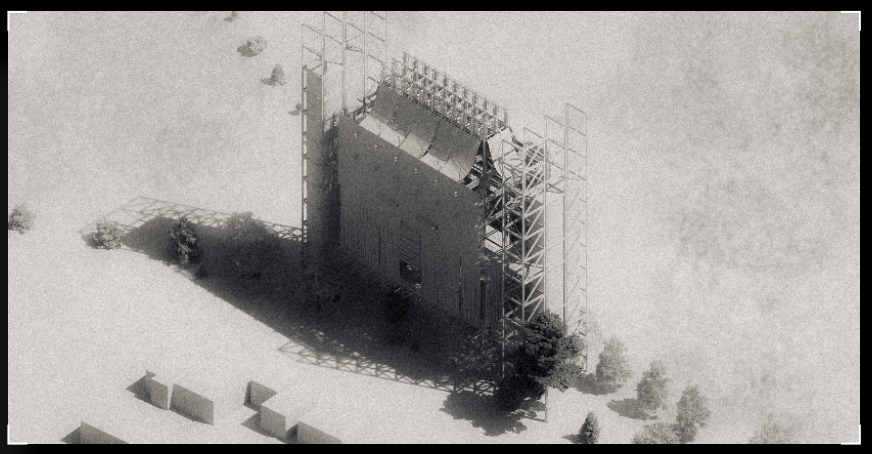
DAS GEBÄUDE WIRD ZUR ARCHITEKTONISCHEN SCHWELLE:
EIN BEGEHBARER RESONANZRAUM, IN DEM NICHT MUSIK, SONDERN DIE SPANNUNG ZWISCHEN BEWAHRUNG UND ZERSTÖRUNG ERKLINGT.
HIER HÖRT MAN, WAS OFT ÜBERTÖNT WIRD:
DIE LEISEN STIMMEN DER NATUR – UND DAS ECHO IHRES VERSCHWINDENS.
EIN ORT DER KONFRONTATION – UND DER ENTSCHEIDUNG.



IB15



AB15



I´B15

15 ENTSCHEIDUNG